

Jahresbericht 2015

Vorstand

Am 12. September 2014 wird der Verein Tanzmehr von den vier Vorstandsmitgliedern und der künstlerischen Leitung aus der Taufe gehoben. Ziel ist es, die Kunstform Tanz, insbesondere den Zeitgenössischen Tanz, zu verbreiten und für alle Bevölkerungsschichten zugänglicher zu machen.

Dies geschieht durch Tanztrainings, Workshops, Aufführungen oder anderer Formate, die dem Vereinszweck dienen. Zudem sollen Konzeption und Entwicklung innovativer Kurs- und Vermittlungsangebote für Menschen verschiedener Altersstufen und Bevölkerungsgruppen unterstützt werden.

Die **Informationsveranstaltung** zur Gründung des Vereins fand am 30. Januar 2015 im intimen Rahmen im Quartiertreff Enge statt. Neben Mitgliedern der Gruppe „mann tanzt“ waren erfreulich viele Tanzschaffende anwesend. Anregende Diskussionen über die Vereinsziele folgten der künstlerischen Einlage von Tina Mantels Kurzauftritt mit „Akkumulation – eine Rekonspiration“.

Inzwischen zählen wir 18 Mitglieder, davon zwei Gönner.

Der Vorstand traf sich im Juni sowie im November.

Zur Information der Mitglieder hat Tina im April und Juli 2015 einen **Newsletter** mit Neuigkeiten verschickt. Die Homepage wurde von Susanne Bärswyl sehr ansprechend eingerichtet. Zusammen mit Peter übernimmt sie auch laufende Aktualisierungen. Ein attraktives **Buchzeichen** wurde an Veranstaltungen verteilt um auf den Verein aufmerksam zu machen.

Aufführungen 2015

Tina lud zu folgenden Aufführungen ein, wo sie als Choreographin oder Tänzerin tätig war:

Compagnie aha! Plus: Bambus und Loops, 4./5. Januar, Theater am Gleis, Winterthur

R & J, Junges Theater Kantonsschule Enge, 12. /14./16. April

IMPROQUARIUM - Musik und Tanz Improvisation, 31. Mai, Winterthur

Loops Mini mit der Kindertanz Gruppe 3 am Onstage Festival, 13. September, Fabriktheater Zürich

mann tanzt geschichte(n), September – November in Zürich, Bern und Winterthur

Projekt „mann tanzt geschichte(n)“

Tanzmehr produzierte und unterstützte das Projekt, das mit ausverkauften Aufführungen sowohl das Publikum wie auch die Kritikerin des Landboten überzeugte. Von Mai – September arbeiteten 10 motivierte Männer und das künstlerische Team an diesem „amüsanten und lebendigen Kontakt mit 10 männlichen Tanzikonen des 20. Jahrhunderts“.

Wenige Mitglieder folgten der Einladung an die Offene Probe im August. Im Mai 2016 folgt eine Aufführung in Luzern, weitere Auftrittsmöglichkeiten werden noch gesucht.

Künstlerischer Tanz für Kinder

In vier Gruppen von Kindergarten bis 6. Klasse üben ca. 40 Kinder wöchentlich die Grundlagen des Modernen und Zeitgenössischen Tanzes. Körperbewusstsein, Tanztechnik, Gestaltung und das Erlernen von Bewegungsabläufen sind die wichtigsten Kursinhalte. Der Besuchstag im Juni sowie die Mitwirkung am Weihnachtsspiel der Kirche Enge resp. am Onstage Festival für die älteren Kinder bieten die Gelegenheit, Selbstvertrauen und Bühnenpräsenz zu stärken.

Durch die Verwendung von Videoaufnahmen konnte Tina dieses Jahr jedem Kind eine individuelle Rückmeldung geben. Die älteren Kinder bekamen ihrerseits Gelegenheit, die Kursleiterin zu bewerten. Kursort: Singsaal Schulhaus Gabler

Seit August trifft sich die 4. Gruppe (ab 5. Klasse) neu für 90 Min. im Ballett-Tanz-Institut an der Lavaterstrasse. Die professionelle Infrastruktur wirkt sich sehr positiv auf die Entwicklung der Kinder aus, weshalb auch die höheren Mietkosten in Kauf genommen werden.

Der Verein Tanzmehr unterstützt Dank der Beiträge von Jugend und Sport BASPO diese Arbeit. So können Kostüme/Unterrichtsmaterialien finanziert, Extraproben vergütet und Kursreduktionen angeboten werden.

Peter ist als Coach zuständig dafür, dass alle Rahmenbedingungen von J+S eingehalten werden. Zusätzlich hat er sich zum Hilfstrainer weiterbilden lassen und konnte die Kindergruppen während den Feedbacks betreuen. Neu ist er auch als Coach für die Tanzschule von Marina Gantert in Affoltern a. A. aus, wodurch nochmals über 70 Kinder von J+S Beiträgen profitieren können.

mann tanzt Training

Dieses Kursangebot entspricht am deutlichsten den Zielen des Vereins, die Kunstform Tanz weiteren Bevölkerungsschichten zugänglich zu machen. Männer sind bekanntermassen in den meisten Tanzangeboten untervertreten. Die Frage nach dem weshalb hat 2013 zum

ersten Projekt „mann tanzt“ geführt. Seither besteht das Training, das ausschliesslich Männern aller Altersgruppen offen steht.

Während den Probemonaten fand kein reguläres Training statt. Umso mehr freut es uns, dass seit dem Wiedereinstieg Ende September fünf neue Männer dazu gestossen sind und auch die meisten bisherigen Teilnehmer wieder mit dabei sind. Im Unterricht werden Tanztechnik, Improvisation und Gestaltung sowie Koordination geübt. Alleine zu zweit oder in der Gruppe entwickeln die Teilnehmer ihr Können in kollegialer Atmosphäre weiter, wobei die Freude am Tanzen immer im Vordergrund steht.

Kursort: Tanzhaus Zürich, Mediacampus, Freihofstr. 7, 8045 Zürich

Neues Angebot „frau tanzt“

Inspiziert vom Projekt „mann tanzt“ hat Christina Sutter im September das weibliche Pendant ins Leben gerufen. Ebenfalls am Montag Abend trainiert sie mit Frauen unterschiedlichen Alters mit dem Ziel, am Onstage Festival im September 2016 ein kurzes Stück aufführen zu können. Bereits haben zwei gemeinsame Trainings von mann und frau tanzt stattgefunden, was eine Bereicherung für alle Beteiligten war. Weitere Berührungspunkte zwischen den beiden Gruppen werden sich noch entwickeln. Tanzmehr unterstützt dieses Angebot werbetechnisch sowie durch Kursreduktionen.

Kursort: Tanzhaus Zürich, Mediacampus, Freihofstr. 7, 8045 Zürich



Verein *Tanzmehr*

Unser Ziel: die Kunstform Tanz in ihren unterschiedlichen Ausrichtungen für alle Bevölkerungsschichten zugänglicher zu machen. Wir organisieren und bieten Tanztrainings, Workshops und Aufführungen an und unterstützen die Entwicklung von innovativen Kurs- und Vermittlungs-Angeboten. Bewege mit und werde Mitglied hier:

www.tanzmehr.ch

Vorstand

Peter Zwahlen – Bereich Vereinsorganisation, J+S Coach,
Dorothee Bischof – Bereich Kindertanz
Gilles Fontolliet – Bereich mann tanzt
Marianne Wyss – Bereich Mitgliederverwaltung
Tina Mantel – Künstlerische Leitung

2.2.2016 Tina Mantel

Verein *Tanzmehr*
www.tanzmehr.ch
Kurfürstenstrasse 20, 8002 Zürich
044 202 41 06 / info@tanzmehr.ch

IBAN: CH22 0900 0000 6183 7397 4
BIC: POFICHBEXXX